

## SINTESI DELLA PROGETTAZIONE

**SITUAZIONE INIZIALE** La classe è di 19 elementi, di cui 8 maschi e 11 femmine.

- Una alunna proviene da pochi mesi da un paese U.E. e presenta evidenti difficoltà di comprensione e produzione nella lingua italiana.
- Una alunna frequenta in modo molto irregolare perché la famiglia è di giostrai e, con la motivazione dei frequenti cambiamenti di Istituzione scolastica, non possiede libri di testo.
- Due alunni sono diversamente abili

**PROBLEMA** Gli alunni risultano distribuiti in fasce di livello molto distanti:

- 9 di essi hanno risultati nella norma.
- 10 risultano possedere ampie ed evidenti lacune in tutte le discipline, unite a gravi difficoltà di comprensione, i lettura, scrittura, organizzazione, calcolo di base e autonomia.

I docenti prendono atto della necessità di predisporre materiali e strategie molto differenziati e di dover attuare un profondo lavoro di recupero senza tralasciare gli alunni migliori.

### **IDEA CHIAVE** **Una scuola su misura**

Se l'alunno non sa studiare, memorizzare, leggere scorrevolmente, organizzare i propri appunti, e cioè utilizzare al meglio *lettura* e *scrittura*, abilità sulle quali si appoggia l'insegnamento tradizionale, sarà possibile fornirgli i nodi indispensabili tramite il ricorso a risorse codificate in modalità diversa, facendo emergere e assecondando in ciascun alunno il suo specifico stile di apprendimento. Non è più l'alunno che deve adattarsi alla scuola ma la scuola stessa che sa trovare le giuste risorse per migliorare i suoi alunni.

La tecnologia si rivela quindi mezzo per raggiungere il singolo, canale diversificato di comunicazione e insegnamento, fonte di stimolo e di miglioramento con l'obiettivo finale di andare oltre carta, penna e libro e attingere a tutte le risorse possibili per sostenere il completamento del percorso triennale.

Oltre all'acquisizione dei contenuti si valorizzano le capacità comunicative e l'acquisizione di modalità di lavoro collaborativo.

In questo scenario, anche il docente cresce professionalmente utilizzando le tecnologie multimediali nella sua pratica didattica quotidiana e diventando artefice di cambiamento per l'intera scuola.

**PRODOTTO FINALE ATTESO** Gli alunni, attori del loro percorso culturale, documentano le proprie esperienze di apprendimento e le mettono a disposizione degli altri in un **Blog**, appositamente creato e strutturato come un diario di bordo ripercorribile e aperto a continue integrazioni e sviluppi: ecco il **Giornale della classe**, documentario di un percorso in evoluzione, che cresce con alunni e docenti e vuole essere esempio di collaborazione e testimonianza triennale di maturazione culturale e umana.

**RUOLO DELLE TECNOLOGIE** Le tecnologie rendono possibile un insegnamento/apprendimento diversificato e personalizzato in modo da offrire a ciascun alunno concrete possibilità di crescita emotiva, intellettuale e sociale. In particolare permettono di: registrare materiali audio e video.

- archiviare in modo organizzato i materiali raccolti e prodotti
- renderli disponibili oltre l'orario scolastico a tutti alunni, anche di altre classi.
- reperire e utilizzare approfondimenti, simulazioni, giochi didattici e percorsi artistici e musicali
- acquisire informazioni in tempo reale
- stimolare e sollecitare tutti gli alunni al miglioramento di se stessi e alla collaborazione reciproca

### OBIETTIVI GENERALI

- Arrivare dove il libro e il quaderno non incidono
- Stimolare tutte le forme di intelligenza a partire da quelle uditive e visive
- Stimolare le capacità rielaborative e comunicative
- Organizzare la comunicazione secondo uno stile incisivo e sintetico
- Stimolare la creatività
- Superare e valorizzare le diversità
- Stimolare tutti i docenti a partecipare in modo attivo
- Permettere a tutti gli alunni di raggiungere gli obiettivi minimi in ciascuna disciplina

### SINTESI GRAFICA DEI 5 MACROSTEP

